



BANKERNAS ARKITEKTURSKATTER

Ritningar ur Nordeas samlingar

Utställning i Finlands arkitekturmuseum 9 december 2009 - 28 februari 2010

Presskonferens tisdag 8 december klockan 11. Utställningen presenteras av utställningens kurator, forskare fil. dr Eija Rauske. Välkommen!

Pressfoton delas ut vid presskonferensen och finns att ladda ner på adressen www.mfa.fi/lehdisto. Föreläsningsserie om nordisk arkitektur www.mfa.fi/luennot

Nordea Bank donerade i maj 2008 en samling som består av 53 arkitekturritningar från åren 1832-1928 till Finlands arkitekturmuseum. Samlingen har skapats i och med strukturmvandlingen i Finlands banksektor när 25 självständiga affärsbanker har fusionerats. Den storbank som bildades genom fusionerna fick överta flera hyllmeter arkivmaterial, bl.a. gamla arkitekturritningar av vilka de vackraste har varit inramade och hängt i de olika bankernas lokaler.

Största delen av ritningarna i samlingen som omfattar över tjugo olika fastigheter är från 1800-talets sista årtionden och 1900-talets början. Upphovsmännen är olika arkitekter, arkitektkontor och byggmästare. Huvudparten av fastigheterna finns i Helsingfors, men även ritningar till byggnader i Borgå, Tavastehus, Åbo och Viborg finns med på utställningen.

En speciell plats i samlingen har några tidiga bankprojekt, varav det mest centrala är Onni Törnqvists (Tarjanne) ritning till Kansallis-Osake-Pankkis fasad från år 1891. Med på utställningen är också sektionsritningen till Nordiska Aktiebankens Helsingforskontor av arkitekttrion Gesellius, Lindgren, Saarinen från 1903 och fasadritningen till Föreningsbanken i Finlands filial i Tavastehus från 1912. Huvudparten av projekten gäller affärs- och bostadsvåningshus, men bland ritningarna på utställningen finns också ett progressivt projekt till arbetarbostadsområde och ritningar till industribyggnader.

Theodor Höjers utsökta akvareller från åren 1886-1892 hör till utställningens höjdpunkter. Andra skatter är bl.a. Armas Lindgrens fasadritningar till "Pietinens hus" i Viborg från år 1906. Till samlingen hör också ritningar av arkitekturbyrå Grahn, Hedman & Wasastjerna, Vilho Penttilä och Väinö Vähäkallio. Den mest kända byggmästaren som finns representerad i samlingen är Heikki Kaartinen.

Nordeas donation, som banken ytterligare kompletterade avsevärt i år, är ett betydande tillägg till museets samlingar. Tack vare donationssamlingen blir nu många ritningar till centrala byggnader i vår arkitekturhistoria för första gången tillgängliga för forskarna.

I samband med utställningen publiceras en bok med texter på finska där samlingens alla ritningar presenteras i färgbilder. Boken behandlar också historien bakom Nordeas samling av arkitekturritningar, arkitekturgrafikens skeden och ger en överblick över den tidiga bankarkitekturen i Finland, presenterad i svartvita bilder.

Pankkien arkkitehtuuriaarteita. Piirustuksia Nordean kokoelmasta

Författare Eija Rauske, utgivare Finlands arkitekturmuseum
152 sidor, ISBN 978-952-5195-33-0, pris 38,00 €